



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

ANJANI

Anjungan Integritas Akademik Indonesia

Dr. Purwani Istiana, SIP., M.A.

Universitas Gadjah Mada

nina@ugm.ac.id/ WA 08157936861



Disampaikan pada Workshop Peningkatan Kualitas
Karya Ilmiah Mahasiswa sebagai Bahan Pustaka Perpustakaan
Di Universitas Jenderal Achmad Yani Yogyakarta
20 September 2019



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

<http://anjani.ristekdikti.go.id/>



Home

Panduan

Penyimpangan dan Sanksi

Pengukuran

Pelaporan Kasus

Retraksi

Integritas Akademik

Integritas Akademik adalah komitmen dalam bentuk perbuatan yang berdasarkan pada nilai kejujuran, kredibilitas, kewajaran, kehormatan, dan tanggung jawab dalam....

LIHAT DETAIL



Pendahuluan



Pembinaan



Nilai Integritas Akademik



Integritas Akademik

- Integritas Akademik adalah komitmen dalam bentuk perbuatan yang berdasarkan pada nilai kejujuran, kredibilitas, kewajaran, kehormatan, dan tanggung jawab dalam kegiatan Pendidikan, Penelitian, dan Pengabdian kepada Masyarakat.



<http://anjani.ristekdikti.go.id/>

ANJANI (Anjungan Integritas Akademik Indonesia) merupakan portal yang disiapkan oleh Kemenristekdikti sebagai amanat dari Permenristekdikti nomor tentang integritas akademik untuk melakukan promosi dalam Pembinaan, Evaluasi dan Pengukuran, Klasifikasi dan Pelanggaran serta sanksi yang diberikan untuk pelanggar integritas Akademik. Selain itu ANJANI menyiapkan sarana perangkat lunak untuk mendeteksi kesamaan Karya Ilmiah sehingga tingkat plagiarism dapat diukur. Sumber dokumen untuk Anjani diperoleh dari integrasi repositori perguruan tinggi dan lembaga litbang dalam portal Rama (<http://rama.ristekdikti.go.id/>), integrasi jurnal elektronik di Indonesia dalam portal Garuda (<http://garuda.ristekdikti.go.id/>) dan Integrasi kekayaan intelektual peneliti di Indonesia dalam portal SINTA.

Pelanggaran Integritas



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Fabrikasi & Falsifikasi

Plagiarisme

Kepengarangan Tidak Sah

Konflik Kepentingan

Pengajuan Jamak

Fabrikasi & Falsifikasi

- Data, gambar, dan referensi yang digunakan dalam menyusun karya ilmiah.
- Fabrikasi ,dalam hal di atas membuat atau mengadakan sesuatu yang sebenarnya tidak ada.
- Falsifikasi, modifikasi (penambahan, pengurangan , perubahan) sesuatu yang sudah ada, untuk keuntungan dan tujuan penelitian.



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Plagiarisme





Apa itu Plagiarisme?

- “Plagiat adalah perbuatan *sengaja* atau *tidak sengaja* dalam memperoleh atau mencoba memperoleh kredit atau nilai untuk suatu karya ilmiah, dengan mengutip sebagian atau seluruh karya dan atau karya ilmiah pihak lain yang diakui sebagai karya ilmiahnya, tanpa menyatakan sumber secara tepat dan memadai”

(Peraturan Menteri Pendidikan RI No. 17 Tahun 2010)

- *Oxford American Dictionary* :
“ to take and use another person's ideas or writing or inventions as one's own” (Clabaugh, 2001).

Apa itu Plagiarisme?



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

- Plagiarism is a practice, whereby researchers steal the research ideas, concepts and even the technical writings from different sources through fraudulent means and reproduce those ideas, concepts and research results as their own (Pandita & Singh, 2019).
- Para Sejarawan Amerika mendefinisikan plagiarisme sebagai “penyalahgunaan tulisan orang lain (Pandita & Singh, 2019)

Batasan Plagiarisme



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

- Melakukan parafrase (mengubah kalimat orang lain ke dalam susunan kalimat sendiri tanpa mengubah idenya) tanpa menyebutkan identitas sumbernya.
- Menyerahkan suatu karya ilmiah yang dihasilkan dan /atau telah dipublikasikan oleh pihak lain seolah-olah sebagai karya sendiri.
- Mengumpulkan karya ilmiah yang dibuat orang lain (dengan cara membeli maupun membayar) dan diakui sebagai karyanya
- Menggunakan suatu karya untuk dikumpulkan pada satu tugas akademik, yang sebelumnya telah digunakan pada tugas akademik lain yang terkait dengan suatu mata kuliah.

Tindakan yang tidak tergolong plagiarisme



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

- Menggunakan pengetahuan yang sudah menjadi fakta umum di masyarakat. Misalnya tanggal-tanggal bersejarah, ibu kota suatu negara.
- Menggunakan peribahasa yang sudah umum dikenal. Kata-kata mutiara yang tidak diketahui lagi siapa penciptanya.
- Memparafrasa kalimat orang lain, dengan tetap menyebutkan sumbernya secara jelas.
- Melakukan kutipan, sehingga jelas, bagian karya yang dikutip dari karya orang lain, dengan tetap menyebutkan sumbernya secara jelas.



Mengapa Plagiarisme Terjadi

- Tidak memiliki waktu cukup
- Malas membaca dan melakukan analisis
- Pandangan yang tidak menganggap tindakan plagiat sebagai bentuk kejahatan
- Menipisnya semangat untuk berproses
- Sanksi hukum pada pelaku plagiat masih sangat minim. Sanksi diberikan baru sebatas pada sanksi administratif.
- Ketidaktahuan dalam melakukan sitasi atau rujukan

Jenis Plagiarisme



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Plagiarisme Kata demi kata (word for word plagiarism)

Plagiarisme atas sumber (plagiarism of Source)

Plagiarisme Kepengarangan (plagiarism of Authorship)

Duplicate Publication/Self Plagiarism

Sanksi bagi Pelaku Plagiarisme



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Berdasarkan Permen No. 17, 2010: untuk mahasiswa

1. Teguran
2. Peringatan tertulis
3. Penundaan pemberian sebagian hak mahasiswa
4. Pembatalan nilai
5. Pemberhentian dengan hormat dari status sebagai mahasiswa
6. Pemberhentian tidak dengan hormat dari status sebagai mahasiswa
7. Pembatalan ijazah apabila telah lulus dari proses pendidikan.

Sanksi bagi Pelaku Plagiarisme



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

- Berdasarkan Permen No. 17, 2010: untuk dosen, peneliti dan tenaga kependidikan:
 1. Teguran
 2. Peringatan Tertulis
 3. Penundaan pemberian hak dosen, peneliti dan tenaga kependidikan
 4. Penurunan hak untuk diusulkan sebagai guru besar atau profesor atau peneliti utama bagi yang memenuhi syarat
 5. Pencabutan hak untuk diusulkan dari status sebagai dosen atau peneliti atau tenaga kependidikan
 6. Pemberhentian dengan hormat



Menghindari Plagiat

- Menulis apa yang kita kuasai, dan mencari banyak sumber acuan dalam topik yang kita tulis.
- Jika mengutip semua kata kata, diberi tanda kutip dan menggunakan sitasi.
- Mengkonversi kalimat orang lain menjadi kalimat sendiri, tanpa merubah isi, gunakan sitasi.

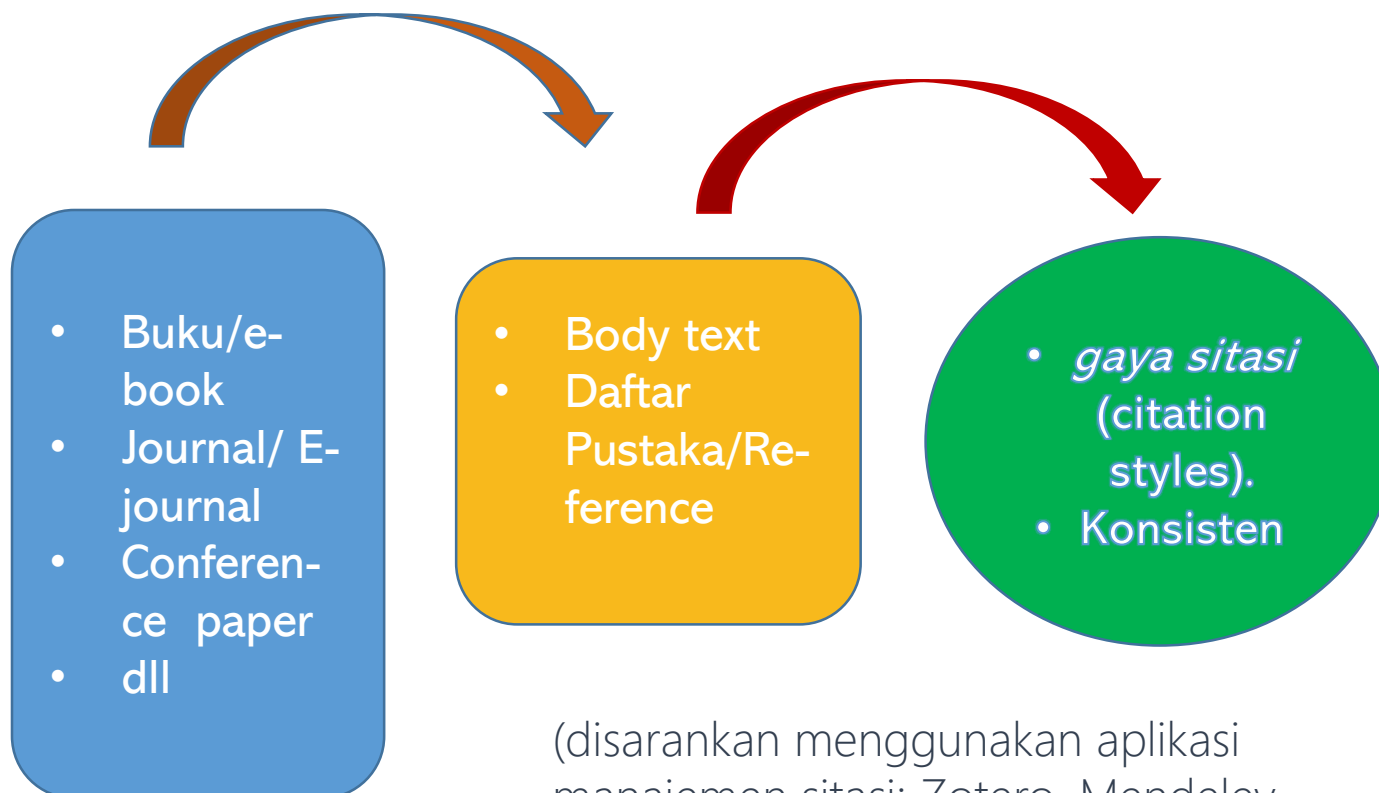


Menghindari Plagiat

- Ketika menggunakan karya/ide atau kalimat atau fakta dari orang lain, harus melakukan sitasi
- Sitasi dilakukan pada *body of paper* dan bibliografi (disarankan menggunakan aplikasi manajemen sitasi: Zotero, Mendeley, Wizfolio, dan lain-lain)
- Menggunakan data, tabel atau angka dari suatu makalah, harus menyebutkan sumbernya.
- Melakukan pengecekan kemiripan naskah kita menggunakan aplikasi deteksi kemiripan



Rujukan Penulisan Ilmiah



(disarankan menggunakan aplikasi manajemen sitasi: Zotero, Mendeley, Wizfolio, dan lain-lain)



- Surat Edaran dari Dirjen Sumber Daya IPTEK dan Perguruan Tinggi KEMRISTEKDIKTI No. 1753/D2/KP/2016 Tanggal 12 Juli 2016, Pengecekan Karya Ilmiah Usulan Kenaikan Jabatan/Pangkat Dosen ke Jenjang Lektor Kepala dan Guru Besar wajib menggunakan aplikasi Turnitin, Ithenticate, Plagiarisme.net (versi premium), atau perangkat lainnya yang dapat dipertanggungjawabkan mulai 2 Januari 2017



Aplikasi Deteksi Kemiripan

- *Turnitin*. Aplikasi ini dapat diakses melalui situs www.turnitin.com. Aplikasi ini berbayar.
- <https://smallseotools.com/plagiarism-checker/>
- *Wcopyfind*. Aplikasi ini bisa diperoleh gratis.
- Ithenticate
- *Viper*. www.scanmyessay.com. Aplikasi ini dapat diperoleh secara gratis.
- *Article Checker*. Aplikasi ini dapat diperoleh gratis pada situs www.articlechecker.com



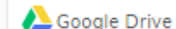
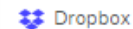
[https://smallseotools.com/ plagiarism-checker/](https://smallseotools.com/plagiarism-checker/)

Pustakawan sebagai pemimpin perpustakaan dituntut untuk merubah pemikiran mereka memulai strategi pengelolaan dan manajemen perpustakaan berwawasan masa depan dan berpikiran kreatif inovatif. Tantangan pimpinan perpustakaan masa yang akan datang tidak hanya menemukan cara mengikuti perkembangan teknologi informasi, tetapi juga mencari jalan yang efektif dan efisien sebagai solusi alternatif untuk melaksanakan perubahan sesuai keinginan pemustaka milenial dalam mencari informasi yang mereka inginkan. Makalah ini membahas tentang transformasi kepemimpinan bagi pustakawan di era digital. Menggunakan metodeologi kualitatif deskriptif bersumber pada data literature review dari penelitian sebelumnya Makalah menampilkan kepemimpinan dalam sudut pandang yang berbeda dari penelitian sebelumnya. Hasil penulisan makalah ini menguraikan definisi praktik transformasi kepemimpinan kedalam garis besar transformasi kepemimpinan yang harus dilakukan oleh pustakawan masa depan di perpustakaan era digital adalah dalam mengubah pengelolaan dan manajemen perpustakaan, pembuktian nilai transformasi, seni mempengaruhi dan bernegosiasi, jiwa kreativitas dan



Upload a Document: (.doc, .docx, .txt)


Choose From:



Limit: 1000 Words per Search

Total Words: 0

Check Plagiarism via Webpage URL

Exclude a specific url 



Insert url Here

ERUI Oil and Gas Equipment

20 years of experience. API/IEC/HSE certified. 2,000 suppliers. ERUI®

Ad 

CONTACT US

Check Plagiarism

Check Grammar



Hasil Pengecekan

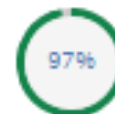
RESULTS



Completed: 100% Checked



Plagiarism



Unique



Sentence Wise Result



Matched Sources



Document View

Pustakawan sebagai pemimpin perpustakaan dituntut untuk merubah pemikiran mereka memulai strategi pengelolaan dan manajemen perpustakaan berwawasan masa depan dan berpikiran kreatif inovatif. Tantangan pimpinan perpustakaan masa yang akan datang tidak hanya menemukan cara mengikuti perkembangan teknologi informasi, tetapi juga mencari jalan yang efektif dan efisien sebagai solusi alternatif untuk melaksanakan perubahan sesuai keinginan pemustaka milenial dalam mencari informasi yang mereka inginkan. Makalah ini membahas tentang transformasi kepemimpinan bagi pustakawan di era digital. Menggunakan metode kualitatif deskriptif bersumber pada data literature review dari penelitian sebelumnya Makalah menampilkan kepemimpinan dalam sudut pandang



Plagiarism Scan Report

SmallSETools

PLAGIARISM SCAN REPORT

Words	708	Date	March 26, 2019
Characters	5869	Exclude Url	

3%
Plagiarism

97%
Unique

1
Plagiarized
Sentences

31
Unique Sentences

Content Checked For Plagiarism



- Turnitin adalah aplikasi berbasis website yang dapat digunakan untuk mendeteksi kesamaan kata/ kalimat.
- Usernya: Instruktur/dosen untuk melakukan pengecekan terhadap karya mahasiswa
- Makalah yang diupload akan dibandingkan dengan website turnitin: Internet source, publication (jurnal), & student paper in Turnitin database.
- Batasan file 400 pages or less , 40 MB or less



Contoh Hasil Pengecekan Turnitin



Transformasi Kepemimpinan ke 2



Pustakawan sebagai pemimpin perpustakaan dituntut untuk merubah pemikiran mereka memulai strategi pengelolaan dan manajemen perpustakaan berwawasan masa depan dan berpikiran kreatif inovatif. Tantangan pimpinan perpustakaan masa yang akan datang tidak hanya menandakan cara mengikuti perkembangan teknologi informasi, tetapi juga mencari jalan yang efektif dan efisien sebagai solusi alternatif untuk melaksanakan perubahan sesuai keinginan penunika milenial dalam mencari informasi yang mereka inginkan. Makalah ini membahas tentang transformasi kepemimpinan bagi pustakawan di era digital. Menggunakan metodologi kualitatif deskriptif bersumber pada data literature review dari penelitian sebelumnya. Makalah ini menampilkan kepemimpinan dalam sudut pandang yang berbeda dari penelitian sebelumnya. Hasil penulisan makalah ini menguraikan definisi praktik transformasi kepemimpinan kedalam garis besar transformasi kepemimpinan yang harus dilakukan oleh pustakawan masa depan di perpustakaan era digital adalah dalam mengubah pengelolaan dan manajemen perpustakaan, pembuklilan nilai transformasi, seni mempengaruhi dan bernegosiasi, jiwa kreativitas dan inovasi dalam menggunakan ruang, mendukung penelitian dan literasi informasi digital, pemasaran dan manajemen informasi digital, mampu berkolaborasi menuju pengelolaan perpustakaan yang efektif dan efisien.

Kata kunci: Transformasi, kepemimpinan, pustakawan, perpustakaan, era digital

A. PENDAHULUAN



Match Overview

96%








1






Submitted to Universita...
Student Paper

96%



Hasil Pengecekan Turnitin

SIMILARITY	
2%	
19%	
21%	
26%	
91%	
96%	
97%	

-  Warna Biru (Similarity Index 0 %).
-  Warna Hijau (Similarity Index 1 % – 24 %).
-  Warna Kuning (Similarity Index 25 % – 49 %)
-  Warna Oranye (Similarity Index 50 % – 74 %)
-  Warna Merah (Similarity Index 75 % – 100 %)



Hasil Pengecekan

- Hasil pengecekan Turnitin berupa persentase kemiripan, dan highlight katakata yang terdeteksi sama dengan artikel lain.
- Hasil pengecekan dapat dimanfaatkan untuk melakukan identifikasi awal suatu artikel apakah mengandung unsur plagiat atau tidak.
- Hasil persentase *Similarity Index* tidak menandakan tingkat plagiarisme.
- Aplikasi Kemiripan memberikan pertimbangan sejauhmana seseorang menulis dengan pikiran, perasaan, dan kata-katanya sendiri (menuangkan ide)



Turnitin & iThenticate

Turnitin

ORIGINALITY REPORT

33%

SIMILARITY INDEX

29%

INTERNET SOURCES

26%

PUBLICATIONS

6%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	www.thieme-connect.com Internet Source	2%
2	Zhao, Q.. "Neriifolin from seeds of <i>Cerbera manghas</i> L. induces cell cycle arrest and apoptosis in human hepatocellular carcinoma HepG2 cells", <i>Fitoterapia</i> , 201107 Publication	2%
3	link.springer.com Internet Source	2%
4	content.iospress.com Internet Source	2%
5	www.cellbiolint.org Internet Source	1%

iThenticate

ORIGINALITY REPORT

34%

SIMILARITY INDEX

PRIMARY SOURCES

1	www.thieme-connect.com Internet	54 words — 2%
2	Zhao, Q.. "Neriifolin from seeds of <i>Cerbera manghas</i> L. induces cell cycle arrest and apoptosis in human hepatocellular carcinoma HepG2 cells", <i>Fitoterapia</i> , 201107 Crossref	44 words — 2%
3	www.caspases.org Internet	42 words — 2%
4	link.springer.com Internet	42 words — 2%
5	P. Fathi Rezaei. "Comparative cellular and molecular analysis of cytotoxicity and apoptosis induction by	40 words — 2%

Sumber: Mohamad Akhdy Prihantono, B.S.C.S. Fakultas Ekonomika dan Bisnis Universitas Gadjah Mada, tentang Turnitin, 5 Maret 2019 di Fakultas Geografi, UGM



Turnitin & plagiarism-checker

Match Overview

96%

Submitted to Universitas... 96%
Student Paper

Pustakawan sebagai pemimpin perpustakaan dituntut untuk merubah pemikiran mereka memulai strategi pengelolaan dan manajemen perpustakaan berwawasan masa depan dan berpikiran kreatif inovatif. Tantangan pimpinan perpustakaan masa yang akan datang tidak hanya menemukan cara mengikuti perkembangan teknologi informasi, tetapi juga mencari jalan yang efektif dan efisien sebagai solusi alternatif untuk melaksanakan perubahan sesuai keinginan pemustaka milenial dalam mencari informasi yang mereka inginkan. Makalah ini membahas tentang transformasi kepemimpinan bagi pustakawan di era digital. Menggunakan metodologi kualitatif deskriptif bersumber pada data literature review dari penelitian sebelumnya. Makalah menampilkan kepemimpinan dalam sudut pandang yang berbeda dari penelitian sebelumnya. penulisan makalah ini menguraikan definisi praktik transformasi kepemimpinan kedalam konsep transformasi kepemimpinan yang harus dilakukan oleh pustakawan masa depan di

RESULTS

100% Completed: 100% Checked

3% Plagiarism 97% Unique

Sentence Wise Result

Matched Sources

Document View

Pustakawan sebagai pemimpin perpustakaan dituntut untuk merubah pemikiran mereka memulai strategi pengelolaan dan manajemen perpustakaan berwawasan masa depan dan berpikiran kreatif inovatif. Tantangan pimpinan perpustakaan masa yang akan datang tidak hanya menemukan cara mengikuti perkembangan teknologi Informasi, tetapi juga mencari jalan yang efektif dan efisien sebagai solusi alternatif untuk melaksanakan perubahan sesuai keinginan pemustaka milenial dalam mencari informasi yang mereka inginkan. Makalah ini membahas tentang transformasi kepemimpinan bagi pustakawan di era digital. Menggunakan metodeodologi kualitatif deskriptif bersumber pada data literature review dari penelitian sebelumnya Makalah menampilkan kepemimpinan dalam sudut pandang



Sekali lagi...

- Aplikasi cek kemiripan,...cukup membantu untuk mengidentifikasi awal tingkat kemiripan naskah tersebut dengan naskah yang lainnya
- Keputusan adanya tindak plagiat tetaplah perlu keputusan manusia.
- kajian secara kualitatif dan mendalam perlu dilakukan pada setiap naskah
- Aplikasi cek kemiripan dengan prosentase hasilnya, tidak dapat langsung digunakan untuk men-cap, seseorang melakukan tindakan plagiat.

Pengabaian Presentase Kemiripan



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

- *Persentase kemiripan adalah sesuatu yang sangat relatif dan labil karena bergantung mutlak pada panjang naskah yang diperiksa*

Naskah	Kemiripan	
1000 kata	5%	50 kata
10.000 kata	5%	500 kata

- *Presentase kemiripan ada yang diabaikan, namun ada juga yang bersumber dari acuan, kutipan langsung, dan kemiripan kata dalam jumlah kecil.*
- *Kemiripan makna, yang tidak muncul dalam kemiripan tekstual – karya terjemahan*

Sumber: <http://anjani.ristekdikti.go.id/plagiarisme/>

Kalimat Umum digunakan dalam Karya Ilmiah



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Bagian	Kalimat Umum
I (Introduction)	<ul style="list-style-type: none">• “Penelitian ini dilakukan dalam rangka mengetahui...”• “Latar belakang dilakukannya penelitian ini adalah...”• “Pertanyaan penelitian yang ingin dijawab adalah...”
M (Method)	<ul style="list-style-type: none">• “Partisipan dalam penelitian kali ini adalah...”• “Sampel penelitian dipilih menggunakan metode sampling berupa...”• “Data pada penelitian ini diambil menggunakan instrumen...”• “Secara statistik data dianalisis dengan <i>software</i>...”
R (Result)	<ul style="list-style-type: none">• “Secara kuantitatif data menunjukkan bahwa...”• “Wawancara yang dilakukan terhadap partisipan memberikan hasil...”• “Selama pengambilan data ada sejumlah ... partisipan yang dilibatkan.”
D (Discussion)	<ul style="list-style-type: none">• “Apabila dibandingkan dengan penelitian sebelumnya, dapat dilihat bahwa penelitian kali ini memberikan hasil yang sama, yaitu...”• “Perbedaan hasil penelitian kali ini dengan penelitian sebelumnya menyarankan bahwa...”• “Hasil penelitian yang tidak sesuai dengan hipotesis menyarankan bahwa...”

<http://anjani.ristekdikti.go.id/pengajuan-jamak/>

Penentuan tingkat penyimpangan plagiat diusulkan untuk lebih berpatokan pada jumlah kemiripan kalimat bukan lagi bergantung pada persentase kemiripan.

Tingkat	Poin penyimpangan	3
		Plagiat
Ringan	0	Memiliki kesamaan kurang dari 2 kalimat yang tidak umum (tidak generik) Istilah kesamaan dapat mengacu pada kesamaan kalimat yang persis sama atau kesamaan kalimat yang mengalami perubahan kata tanpa perubahan makna kalimat.
Sedang	20-100	Memiliki kesamaan 2 sampai 10 kalimat yang tidak umum (tidak generik)
	110-250	Memiliki kesamaan 11 sampai 25 kalimat yang tidak umum (tidak generik)
Berat	260-300	Memiliki kesamaan lebih dari 26 kalimat yang tidak umum (tidak generik)
Berat	300	Karya dibeli dari kumpulan tulisan atau layanan penulis hantu

Sumber: <http://anjani.ristekdikti.go.id/plagiarisme/>

Kepengarangan Tidak Sah

- Menambahkan nama orang yang tidak terlibat atau tidak berhak atau tidak berkontribusi (*gift author*)
- menghilangkan nama orang yang sebenarnya terlibat atau berkontribusi (*ghost author*)

Konflik Kepentingan

- Proses sitasi atas sumber
- Tidak mengakui sumber dana
- Proses pelaksanaan penelitian

<http://anjani.ristekdikti.go.id/konflik-kepentingan/>



Pengajuan Jamak

- proses pengajuan satu naskah yang sama kepada beberapa jurnal yang berbeda dalam waktu bersamaan.

DAFTAR PUSTAKA



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

- Claubagh, G.K. & Rozycki, E.G. (2001). *The Plagiarism Book: A Student's Manual*.
- Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 17 Tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi
- Reitz, Joan M. *Online Dictionary for Library and Information Science*. Dalam http://www.abc-clio.com/ODLIS/odlis_p.aspx
- Soelistyo, H. (2011). *Plagiarisme: Pelanggaran Hak Cipta dan Etika*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- Supriyadi, D. (2013). *Integritas Akademik*. Dalam <http://mmr.ugm.ac.id/index.php/akademik/integritas-akademik>
- Undang-Undang No. 19 Tahun 2002 tentang Hak Cipta
- Zulkarnaen. (2012). Menghindari Perangkap Plagiarisme dalam Menghasilkan Karya Tulis Ilmiah. *Makalah*. Disampaikan pada Pelatihan Penulisan Artikel Ilmiah, Lembaga Penelitian, Universitas Jambi, 16 Januari 2012.
- Pandita, R., & Singh, S. (2019). Plagiarism: A Growing Menace Across Academia. In M. P. Satija, D. Martinez-Avila, & N. K. Swain (Eds.), *PLAGIARISM: an international reader*. (1st ed., pp. 107–126). India: ESS ESS PUBLICATIONS.
- http://lib.ugm.ac.id/ind/?page_id=327
- <http://anjani.ristekdikti.go.id>
- <http://rama.ristekdikti.go.id/>



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Terima Kasih



nina@ugm.ac.id

WA: 0815 793 6861